Le centre pour l'éducation aux médias et à l'information

« Fake news », satire ou fait avéré ?

Fiche d'accompagnement des ressources des partenaires

Par Sandrine Duquenne, professeure documentaliste, académie de Versailles

Quelle réalité trouve-t-on derrière l'expression « fake news »? Pour s'informer correctement, il est indispensable de comprendre et de distinguer les différentes notions suivantes : fausses informations, satire, manipulation et information avérée.

Niveaux scolaires

- Collège
- Lycée

Thème

- S'informer avec Internet

Objectifs

- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur l'auteur, l'éditeur et leurs objectifs de publication.
- Distinguer la fausse nouvelle, la manipulation, la satire.
- Développer son esprit critique face aux informations.
- Déterminer le modèle économique des publications sur internet/Connaître le fonctionnement des médias en ligne

Déroulement

Réfléchir à la fiabilité et vraisemblance de l'information

Le professeur propose aux élèves plusieurs titres d'articles, les élèves doivent classer les titres dans les trois catégories suivantes : « fake news », satire ou fait avéré.

Dans un premier temps, les élèves classent individuellement les titres sans avoir accès à l'intégralité de l'article ni à la source. Dans un deuxième temps, les élèves vont travailler en groupe et avoir accès à l'article en intégralité. Ils peuvent alors comparer leurs différents classements, échanger, argumenter et décider collectivement du classement définitif des différents titres par le groupe. Ils devront expliquer quels sont les critères qui leur ont permis de classer ces documents.

Pendant la restitution, les élèves expliquent les critères retenus par le groupe : analyse du site, de l'auteur de l'article, du traitement de l'information : style journalistique, reprise de l'information... C'est alors le moment de définir en groupe les notions de fausses nouvelles, manipulation, satire et de leurs différents éléments constitutifs : humour, caricature, exagération, parodie, analyse de la source de l'information, absence de travail journalistique (présentation, analyse des faits) et de sources fiables (primaires), objectifs de l'auteur...

Les élèves comprennent qu'il est parfois difficile de classer les informations dans les différentes catégories sans analyser les sources et qu'il convient d'exercer son esprit critique face aux informations.

Réfléchir au fonctionnement et à l'économie des médias

Demander aux élèves de rechercher si certaines fausses nouvelles ont été relayées par des médias traditionnels. Cela permet d'évoquer la source d'information des médias, le travail du journaliste et l'immédiateté du traitement de l'information des médias en ligne.

Puis les élèves sont invités à réfléchir aux intentions de publications des différents types d'informations : économique, satirique, informatif, propagande...

Exemple d'articles :

http://www.legorafi.fr/2016/11/09/donald-trump-sexcuse-pour-toutes-les-minorites-quil-na-pas-eu-le-temps-dattaquer-pendant-la-campagne/

https://www.lexpress.fr/actualite/sciences/l-americain-qui-a-construit-sa-fusee-pour-prouver-que-la-terre-est-plate-renonce_1963840.html

https://www.msn.com/fr-fr/actualite/insolite/inquiet-netflix-contacte-un-de-ses-utilisateurs-qui-a-regard%C3%A9-188-%C3%A9pisodes-en-une-semaine/ar-BBIWIWe?li=BBoJIji

Prolongements

Travailler sur la diffusion et l'impact qu'ont pu avoir les fausses nouvelles dans les élections présidentielles aux États-Unis et en France et les répercussions qu'elles ont sur les pays (projet de loi). Continuer le travail en analysant les annonces faites par les réseaux sociaux et les moyens mis en œuvre par ces sites pour lutter contre les fausses nouvelles.

Pour aller plus loin

Ressources

- Sébastien Rochat, François Rose, Déclic Critique, C*omment repérer un site satirique,* CLEMI

https://www.clemi.fr/fr/declic/comment-reperer-un-site-satirique.html

- Adrien Sénécat, *Des fake news aux multiples facettes*, CLEMI

https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/des-fake-news-aux-multiples-facettes.html

- William Audureau, *Faits alternatifs, fake news, post-vérité… petit lexique de la crise de l'information*, Le Monde

http://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2017/01/25/faits-alternatifs-fake-news-post-verite-petit-lexique-de-la-crise-de-l-information_5068848_4355770.html#ancre_fake-news

- Elsie Russier, *Vérifier l'information*, CLEMI

https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/verifier-linformation.html

« L'ère de la désinformation ». ***Courrier international Hors-série n° 63, 18 octobre 2017***