

EXPLORATEURS

QUINZAINNE DE

L'ARCHITECTURE



© CALL / Dir. Communication

Du 06 au 17 novembre
2023

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

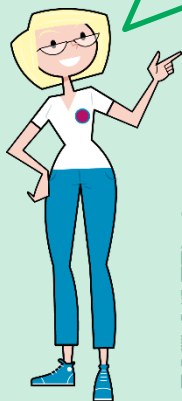
Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, le pôle Pays d'art et d'histoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin propose des activités sous forme d'ateliers, de visites guidées, d'exposition pour permettre une découverte de la transformation du territoire, des aménagements architecturaux, urbains et paysagers **aux scolaires de la Communauté d'agglomération du 06 au 17 novembre 2023.**

Vous avez dit Pays d'art et d'histoire ?

- un dispositif contractualisé avec l'Etat
- un pôle patrimoine et cadre de vie engagé dans une démarche active :

- de connaissance,
- de conservation,
- de valorisation,
- de sensibilisation

aux patrimoines, aux paysages, à la qualité de la création architecturale et du cadre de vie.



**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

**Patrimoine et
architecture**

**S'appropriier
Rencontrer
Pratiquer**

**Urbanisme
et paysage**

Cadre de vie

RÉCAPITULATIF PAR NIVEAU	MS-GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	COLLÈGE	LYCÉE
QUINZAINE DE L'ARCHITECTURE								
Tous architectes								
La clef de l'architecture								
Un détail peut en cacher un autre								
Une visite à la boussole								
Archi-modernes								
La cité Saint-Théodore à deux pas du Louvre-Lens								
Décrypter un lieu de Mémoire								
L'architecture contemporaine au service de la Mémoire								

Les ateliers et visites sont indépendants les uns des autres.
Le nombre de créneaux est limité et réparti entre les différents cycles.

POUR LE CYCLE 1 ET 2

TOUS ARCHITECTES

Atelier découverte

MS-GS - cycle 2

Objectifs :

-appréhender des notions d'urbanisme

-lire l'architecture

Déroulement :

Sur le territoire cohabitent de nombreuses constructions contemporaines. À travers un atelier de manipulation de kapla[®], l'enjeu est de comprendre le rôle de l'architecte et les formes de l'architecture.

Lieu : salle de classe, médiathèque dans une salle en rez-de-chaussée impérativement

Durée : 1h



© Raphaël Delerue / CALL

POUR LE CYCLE 1, 2 ET 3

POUR LE CYCLE 2 ET 3

LA CLEF DE L'ARCHITECTURE

Atelier découverte

MS-GS - cycle 2 et 3

Objectifs :

-appréhender des notions d'urbanisme

-lire l'architecture

Déroulement :

Le prochain immeuble du quartier des gares, Ekinoks est un immeuble à structure bois, l'un des plus importants au nord de Paris. cap ou pas cap de défier les autres classes pour construire ce bâtiment ? Relevez le défi de la verticalité et de la gravité. Qui l'emportera ? La classe gagnante aura une récompense.

Lieu : salle de classe, médiathèque dans une salle en rez-de-chaussée impérativement

Durée : 1h à 1h30

UN DETAIL PEUT EN CACHER UN AUTRE

Atelier découverte

Objectifs :

-appréhender des notions d'urbanisme

-lire l'architecture

-apprendre à voir autrement

l'environnement familier et l'architecture du quotidien

Déroulement :

Sous forme d'une « chasse aux trésors » et à partir de détails (photographies), vous devrez rechercher et identifier des éléments du cadre de vie (bâti et non bâti).

Lieu : quartier de la maison syndicale Lens

Durée : 2h

POUR LE CYCLE 3, COLLÈGE ET LYCÉE

UNE VISITE À LA BOUSSOLE

Atelier découverte

Objectifs :

- apprendre à s'orienter avec une carte IGN et comprendre ce qu'elle représente
- utiliser une boussole
- repérer les éléments caractéristiques du paysage qui nous entoure
- savoir s'orienter

Déroulement :

Lors d'une balade de proximité, pour se repérer, il faudra utiliser une carte IGN et une boussole pour trouver son chemin et découvrir son environnement

Lieu : maison syndicale à Lens

Durée : 2h

ARCHI MODERNES

Atelier découverte

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture

Déroulement :

Partez à la découverte du quartier de l'école, découvrez son passé, son présent et imaginez son futur. Cette dernière étape sera l'occasion d'une création plastique.

Lieu : plusieurs possibilités voir avec le pôle Pays d'art et d'histoire (par exemple cité 9 Lens, quartier Bollaert Lens, cité des Cheminots Avion...)

Durée : 1h à 1h30

LA CITÉ SAINT-THÉODORE, À DEUX PAS DU LOUVRE-LENS

Visite guidée

Objectifs :

- comprendre ce qu'est le Patrimoine mondial de l'Unesco, sa valeur universelle
- découvrir un exemple de transformation du territoire

Déroulement :

Le Louvre-Lens est implanté sur un ancien carreau de fosse, à proximité de ce site, se trouve une cité minière . La cité Saint-Théodore est un exemple de l'habitat minier et de sa reconversion.

Lieu : cité 9, avenue de la Rochefoucault et parc du Louvre-Lens

Durée : 1h30



DÉCRYPTER UN LIEU DE MÉMOIRE

Visite guidée

Objectifs :

- appréhender une architecture commémorative
- comprendre la relation d'un bâtiment avec son environnement

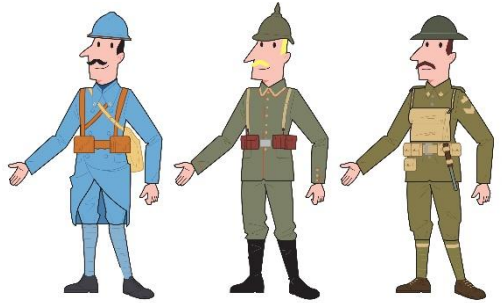
Déroulement :

À partir d'une fiche d'aide à l'interprétation de l'architecture d'un monument aux morts. Faites découvrir celui de votre commune.

Lieu : monument aux morts de la commune

Durée : 1h

En autonomie



© Raphaël Delerue / CALL



L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE AU SERVICE DE LA MÉMOIRE

Randonnée

Objectifs :

- appréhender une réalisation récente ou un projet (monument, musée, médiathèque, éco-quartier...)
- expliquer les projets en relation avec les enjeux sociaux, environnementaux et de sauvegarde patrimoniale

Déroulement :

La Nécropole Notre-Dame-de-Lorette, l'anneau de la Mémoire, le Centre d'histoire sont les trois composantes de ce site mémoriel de premier plan qui intègre deux grandes réalisations contemporaines des architectes Philippe Prost et Pierre-Louis Faloci. Accompagnés d'un guide, les jeunes se rendront de l'une à l'autre.

Lieu de rendez-vous : Mémorial'14-18 102 rue Pasteur à Souchez

Durée : 2h30 environ 5 km

RÉTROSPECTIVE 2022

EN PHOTOS



« L'ARCHITECTURE EST UN SPORT COLLECTIF, ON NE MARQUE PAS LE BUT TOUT SEUL, CE N'EST PAS UNE ŒUVRE SOLITAINE »

Philippe PROST, architecte et urbaniste, professeur d'architecture, membre de l'Académie d'Architecture

La gratuité est appliquée pour les établissements situés sur le territoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, sous réserve de disponibilité de créneau. Pour garantir une prestation de qualité, le médiateur culturel intervient pour un maximum de 30 personnes par activité.

Dans le cadre d'une activité nécessitant un déplacement, le transport reste à la charge de l'établissement.

Le territoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin

appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le label est attribué par L'État représenté par le préfet de région. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de médiation et de valorisation.

A proximité,

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire ; Amiens Métropole, Ponthieu-Baie de Somme, Pays de Saint-Omer, De Senlis à Ermenonville et Santerre-Haute Somme bénéficient de l'appellation Pays d'art et d'histoire.

Pour tout renseignement ou réservation :

Charlotte Lesieux, Chargée de médiation et des relations avec le public Pays d'art et d'histoire
Tel : 03.91.84.22.99
Valérie De Reu, Chargée du développement Pays d'art et d'histoire de Lens-Liévin
Tel : 03.91.84.22.93

paysdartetdhistoire@agglo-lenslievin.fr