

EXPLORATEURS

QUINZAINE DE

L'ARCHITECTURE



Lens-Liévin Pays d'art et d'histoire
Du 13 au 25 novembre 2025

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Pendant quinze jours, des activités de découverte de l'architecture contemporaine et du cadre de vie sont proposées par la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, dans le cadre du label Pays d'art et d'histoire, aux scolaires de la Communauté d'agglomération. Du 13 au 25 novembre 2025, 7 activités différentes, des ateliers, des visites guidées et des actions avec la présence d'un architecte permettent de sensibiliser les jeunes à l'évolution de leur cadre de vie, aux architectures modernes qui les entourent en prolongement de l'exposition « Regard(s) vers le(s) Haut(s) » (maison syndicale 32 rue Casimir Beugnet à Lens, du 5 septembre au 1^{er} novembre, renseignements paysdartetdhistoire@agglo-lenslievin.fr).

Vous retrouvez dans les pages de cette brochure nos propositions de médiations adaptées à chaque cycle.

Renseignements et réservation (privilégier le mail, merci)

à partir du 7 octobre :

Valérie De Reu

Chargée de développement Pays d'art et d'histoire, adjointe à la cheffe de projet

paysdartetdhistoire@agglo-lenslievin.fr

Tel : 03.91.84.22.93 ou 06.30.85.97.55

À l'aide de ces deux brochures, partez à la découverte des réalisations contemporaines du territoire.

Disponibles sur demande en version papier ou téléchargeables

<https://vpah-hauts-de-france.fr/nos-ressources/>



Visuels de couverture
Anneau de la mémoire
©Pascal Rossignol
Atelier Kapla
© Pah / CALL

RÉCAPITULATIF PAR NIVEAU	MS-GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	COLLÈGE	LYCÉE
QUINZAINE DE L'ARCHITECTURE								
Tous architectes								
Les trois petits cochons à la découverte des matériaux								
Un détail peut en cacher un autre								
Archi 3D								
La cité Saint-Théodore à deux pas du Louvre-Lens								
Archi'modernes								
L'architecture au service de la Mémoire								
Décrypter un lieu de Mémoire (en autonomie)								

Les ateliers et visites sont indépendants les uns des autres.

Le nombre de créneaux est limité et réparti entre les différents cycles.

Le pôle Pays d'art et d'histoire se réserve le droit d'annuler les visites en extérieur en cas d'intempéries majeures ou les ateliers en cas d'indisponibilité des médiateurs.

POUR LE CYCLE 1 ET LE CYCLE 2

TOUS ARCHITECTES

Atelier découverte

MS-GS - cycle 2

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture

Déroulement :

Sur le territoire cohabitent de nombreuses constructions contemporaines. À travers un atelier de manipulation de kapla®, l'enjeu est de comprendre le rôle de l'architecte et les formes de l'architecture.

Lieu : salle de classe, médiathèque dans une salle en rez-de-chaussée impérativement

Durée : 1h

LES TROIS PETITS COCHONS DÉCOUVRENT LES MATÉRIAUX

Atelier découverte

GS - cycle 2

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture
- connaître différents matériaux de construction

Déroulement :

Après avoir découvert différents types d'architectures au rythme du conte des 3 petits cochons, les enfants apprennent à reconnaître les matériaux. Répartis en trio, comme les 3 petits cochons, chacun construit sa maison mais en 2D et en papier.

Lieu : salle de classe, médiathèque

Durée : 1h 30



POUR LE CYCLE 2 ET LE CYCLE 3

UN DETAIL PEUT EN CACHER UN AUTRE

Atelier découverte

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture
- apprendre à voir autrement l'environnement familier et l'architecture du quotidien

Déroulement :

Sous forme d'un « chasse aux trésors » et à partir de détails (photographies), vous devrez rechercher et identifier des éléments du cadre de vie (bâti et non bâti).

Lieu : quartier de la maison syndicale Lens, d'autres quartiers possibles (nous consulter)

Durée : 1h à 1h30



© Raphaël Delerue / CALL

POUR LE CYCLE 3



© Miss Chardon

ARCHI 3D

Atelier découverte

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture
- apprendre à voir autrement l'environnement familier et l'architecture du quotidien

Déroulement :

Avec Miss Chardon, assemblez les silhouettes des architectures contemporaines du territoire pour créer une Skyline de papier.

Lieu : école

Durée : 2h

POUR LE CYCLE 3, COLLÈGE, LYCÉE



ARCHI MODERNES

Atelier découverte

Objectifs :

- appréhender des notions d'urbanisme
- lire l'architecture

Déroulement :

Partez à la découverte du quartier de l'école, découvrez son passé, son présent et imaginez son futur. Cette dernière étape sera l'occasion d'une création plastique.

Lieu : quartier de l'école ou quartier de la cité 9 Lens, quartier Bollaert Lens, cité des Cheminots Avion, voir la faisabilité avec le pôle Pays d'art et d'histoire

Durée : 1h30 à 2h

© Pah / CALL

LA CITÉ SAINT-THÉODORE, À DEUX PAS DU LOUVRE-LENS

Visite guidée

Objectifs :

- comprendre ce qu'est le Patrimoine mondial de l'Unesco, sa valeur universelle
- découvrir un exemple de transformation du territoire

Déroulement :

Le Louvre-Lens est implanté sur un ancien carreau de fosse, à proximité de ce site, se trouve une cité minière. La cité Saint-Théodore est un exemple de l'habitat minier et de sa reconversion.

Lieu : cité 9, avenue de la Rochefoucault et parc du Louvre-Lens

Durée : 1h30



© O Sarabia MDP

En
autonomie

DÉCRYPTER UN LIEU DE MÉMOIRE

Visite guidée par
l'enseignant(e)

Objectifs :

- appréhender une architecture commémorative
- comprendre la relation d'un monument avec son environnement

Déroulement :

À partir d'une fiche d'aide à l'interprétation de l'architecture d'un monument aux morts. Faites découvrir celui de votre commune.

Lieu : monument aux morts de la commune

Durée : 1h

Un livret explicatif d'aide à la visite est envoyé en version dématérialisée aux enseignants.



L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE AU SERVICE DE LA MÉMOIRE

Randonnée

Objectifs :

- appréhender une réalisation récente ou un projet (monument, musée, médiathèque, éco-quartier...)
- expliquer les projets en relation avec les enjeux sociaux, environnementaux et de sauvegarde patrimoniale

Déroulement :

La Nécropole Notre-Dame-de-Lorette, l'anneau de la Mémoire, le Centre d'histoire sont les trois composantes de ce site mémoriel de premier plan qui intègre deux grandes réalisations contemporaines des architectes Philippe Prost et Pierre-Louis Faloci. Accompagnés d'un guide, les jeunes se rendront de l'une à l'autre.

Lieu de rendez-vous : Mémorial'14-18, Centre d'histoire, 102 rue Pasteur à Souchez

Durée : 2h30 environ 5 km



« L'HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE EST L'HISTOIRE DE LA LUTTE POUR LA LUMIÈRE. »

Le Corbusier

La gratuité est appliquée pour les établissements situés sur le territoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, sous réserve de disponibilité de créneau. Pour garantir une prestation de qualité, le médiateur culturel intervient pour un maximum de 30 personnes par activité.

Dans le cadre d'une activité nécessitant un déplacement, le transport reste à la charge de l'établissement.

Le territoire de la Communauté d'agglomération de Lens-Liévin appartient au réseau national des **Villes et Pays d'art et d'histoire**. Ce label est attribué par l'Etat à des territoires, communes ou regroupements de communes engagés dans une démarche active de sensibilisation au patrimoine à l'architecture, au paysage et à la qualité du cadre de vie.

D'autres territoires labellisés peuvent accueillir vos élèves.

A proximité, Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire ; Amiens Métropole, Pays de Saint-Omer, Ponthieu-Baie de Somme, De Senlis à Ermenonville et Santerre-Haute Somme bénéficient de l'appellation Pays d'art et d'histoire.


PRÉFET
DE LA RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE
*Liberté
Égalité
Fraternité*


Communauté d'Agglomération
Lens Liévin

VILLES
& PAYS
D'ART ET
D'HISTOIRE