

EXPLORATEURS

QUINZAINE DE L'ART DÉCO



Lens-Liévin Pays d'art et d'histoire
Du 18 au 29 mai 2026

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

L'Art déco et ses décors

La Communauté d'agglomération de Lens-Liévin participe au temps fort régional le Printemps de l'Art déco et propose aux scolaires du territoire un temps spécifique pour mieux appréhender le style des années folles : la **quinzaine de l'Art déco**. Pour la sixième année consécutive, cet événement permet aux jeunes de découvrir une partie de l'histoire de leur territoire et de leur cadre de vie par la sensibilisation à la Reconstruction et plus particulièrement au style architectural : l'Art déco. Ce courant décoratif se manifeste sur de nombreuses façades de maisons, d'édifices publics (hôtels de ville, salles des fêtes, gares...). Par le biais de visites dessinées, de rallyes urbains, d'ateliers et de temps de pratique artistique, ils sont amenés à s'interroger sur les caractéristiques de ce style.

Vous retrouvez dans les pages de cette brochure, nos propositions de médiations adaptées à chaque cycle.

Renseignements et réservation du 12 mars au 7 mai 2026 (privilégier le mail, merci) :

Pays d'art et d'histoire

Paysd'artetdhistoire@agglo-lenslievin.fr

Tel : 03.91.84.22.93 ou 06.30.85.97.55



Rallye découverte du centre-ville de Lens © Pah
En couverture : décorations intérieurs grands bureaux
actuelle faculté Jean Perrin, Lens © M. Brard/ CALL

RÉCAPITULATIF PAR NIVEAU	MS-GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	COLLÈGE	LYCÉE
QUINZAINE DE L'ART DÉCO								
Crée ton bouquet Art déco (2 formats : en autonomie et avec médiateur)								
Mosaïque en Duplo [®]								
Expo la géométrie par le jeu visite atelier								
Rallye découverte du centre-ville de Lens								
Crée ton vitrail Art déco (2 formats : en autonomie et avec médiateur)								
Bois d'Art déco								
Lens Art déco Croq'l'art déco								
Art déco à emporter En autonomie								

**Les ateliers et visites sont indépendants
les uns des autres.**

**Le nombre de créneaux est limité et
réparti entre les différents cycles.**

POUR LE CYCLE 1 ET LE CYCLE 2

LA MOSAÏQUE EN DUPLO®

Atelier découverte

MS-GS-CP

Objectifs :

- découvrir un style architectural
- lire l'architecture
- apprendre à observer les détails de l'architecture

Déroulement :

Par une visite de proximité ou un diaporama, les élèves découvrent la mosaïque Art déco. ils créent ensuite une mosaïque éphémère avec les briques de couleur.

Lieu : salle de classe au rez-de-chaussée
impérativement

Durée : 1h



Mosaïque Art déco
© Pah / CALL

CRÉE TON BOUQUET ART DÉCO

Atelier découverte

MS-GS-CP

Objectifs :

- découvrir les motifs de fleurs Art déco
- comprendre la notion de style architectural
- observer son environnement
- éveiller le regard, la curiosité

Déroulement :

Les fleurs et le végétal sont l'un des motifs privilégiés de l'Art déco. Par une visite de proximité ou un diaporama, les élèves partent à la découverte des motifs floraux qui ornent les façades. Dans un second temps, en classe, ils créent un bouquet par le collage et le dessin.

Lieu : salle de classe

Durée : 1h

Cet atelier est disponible sous deux formats en autonomie ou avec un médiateur (en fonction de la disponibilité).

Autonomie possible



Bouquet Art déco
© Pah / CALL

POUR LE CYCLE 2 ET LE CYCLE 3

LA GÉOMÉTRIE PAR LE JEU

Atelier

cycle 2 – cycle 3

Objectifs :

- appréhender un style architectural, ses formes, ses représentations
- réaliser des motifs géométriques
- découvrir la symétrie

Déroulement :

Par une visite et un atelier dans l'exposition « la géométrie par le jeu », les élèves trouveront le lien entre la géométrie et l'Art déco.

Lieu : maison syndicale, 32 rue Casimir Beugnet, Lens

Durée : 1h

Autonomie possible

CRÉE TON VITRAIL ART DÉCO

Atelier

CE2-CM1-CM2

Objectifs :

- découvrir la technique du vitrail
- appréhender un style architectural, ses formes, ses représentations
- réaliser un petit vitrail avec des matériaux adaptés

Déroulement :

L'art du vitrail n'aura plus de secret pour les jeunes. Après une courte séance introductive sous forme de diaporama, ils réalisent une copie en papier vitrail des vitraux de la faculté Jean Perrin ou du siège de Pas-de-Calais habitat situés à Lens.

Lieu : salle de classe

Durée : 2h

Cet atelier est disponible sous deux formats en autonomie ou avec un médiateur (en fonction de la disponibilité).

RALLYE DÉCOUVERTE DU CENTRE-VILLE DE LENS

Visite en semi-autonomie

cycle 2 – cycle 3

Objectifs :

- découvrir différents styles architecturaux
- observer son environnement
- éveiller le regard, la curiosité

Déroulement :

Les élèves sont répartis en équipes (encadrement à prévoir par l'enseignant). À l'aide de la brochure « EXPLORATEURS architectures du centre-ville Lens », ils déambulent à la recherche des réponses.

Un guide-conférencier sera présent comme maître du jeu et assurera des visites guidées de 20 min de la gare pendant ce rallye.

Lieu : Lens

Durée : 2h environ

Les livrets de rallye sont à retirer dans nos locaux au 32 rue Casimir Beugnet à Lens par les enseignants. À cette occasion, les explications sur l'activité et son déroulement sont données.

Autonomie possible

POUR LE CYCLE 3, COLLÈGE, LYCÉE

LENS ART DÉCO

CROQ'L'ART DÉCO

Visite guidée et dessinée

cycle 3 – collège – lycée

Objectifs :

- découvrir un style architectural et ses caractéristiques
- situer dans le temps la Reconstruction
- connaître l'histoire de la région

Déroulement :

De la gare, en forme de locomotive aux façades éclectiques de la place Jean Jaurès, voyagez dans la richesse architecturale d'une ville de la Reconstruction. Les élèves auront en leur possession, un carnet pour croquer les détails qu'ils rencontreront.

Lieu : centre-ville de Lens

Durée : 2h



Croq'l'Art déco
© Pah / CALL



Roses Art déco en bois
© association Le coron des Arts

BOIS D'ART DÉCO

Atelier avec artiste

cycle 3 – collège – lycée

Objectifs :

- découvrir la typographie Art déco
- pratiquer des techniques d'impression
- situer dans le temps la Reconstruction

Déroulement :

L'un des motifs spécifiques de l'Art déco est la rose, avec un artisan spécialisé dans le bois, les élèves réalisent une œuvre collective pour la salle de classe. Chaque participant chantourne une rose stylisée qui compose le cadre du tableau.

Lieu : salle de classe dédiée à l'activité, séparée de l'activité classe.

Durée : 2h

Si l'effectif de la classe est supérieur à 15, la médiation se fera en deux groupes (2 x 2h, une demi classe par demi-journée). Une moitié de classe avec l'artiste pour l'activité, l'autre moitié en situation classique d'apprentissage scolaire.

ART DÉCO À EMPORTER

Atelier de pratique artistique

Objectifs :

- Faire une lecture d'une façade
- Observer un style architectural
- Créer une façade pop-up

Déroulement :

Pour découvrir le style Art déco et s'imprégner des spécificités de ce style, les élèves imaginent leur façade de maison. Après avoir imprimé les silhouettes de bâtiments Art déco à colorier, compléter, découper et coller, à eux la créativité.

Un kit, contenant les explications de la démarche et le matériel à imprimer, est envoyé aux enseignants par mail.

Autonomie possible



SOUVENIRS DE LA QUINZAINES DE L'ART DÉCO 2025



POUR QU'UNE OEUVRE D'ARCHITECTURE
SOIT BELLE, IL FAUT QUE TOUS LES
ÉLÉMENTS POSSÈDENT UNE JUSTESSE DE
SITUATION, DE DIMENSIONS, DE FORMES
ET DE COULEURS...

Antoni Gaudi, Architecte, Artiste (1852 - 1926)

Le label « Ville ou Pays d'art et d'histoire » est attribué par L'État représenté par le préfet de région. Il qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de médiation et de valorisation.

A proximité,

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire ; Amiens Métropole, De Senlis à Ermenonville, Pays de Saint-Omer, Ponthieu-Baie de Somme, et Santerre-Haute Somme bénéficient de l'appellation Pays d'art et d'histoire.

L'Art déco se caractérise par un dessin fortement géométrique et épuré, en réaction aux courbes et arabesques du style 1900 dit de l'Art nouveau, qui était très chargé et riche en ornements. L'architecture Art Déco utilise des formes et des volumes simples, privilégie les surfaces planes, les lignes droites, fluides et les formes géométriques. Par exemple, les murs de la gare de Lens avec des zigzags, des losanges ... Ces motifs sont répétés, peuvent former des frises.